ودخل عادل إلى الفصل
أخرجوا الكتب والدفاتر والأقلام
وبعد لحظات
هذه ليست حقيبتي. ماهذه العلبة؟ ماذا بداخلها؟.. سأرى
باك بكباك
عادل أحضر ضفدعة
هيه.. هيه ها.. ها
عادل هو سبب الفوضى.. يجب أن ينال عقابا صارما شديدًا جدًا

سأذهب بنفسى لأعرف سبب الفوضى وعدم النظام

عادل أحضر ضفدعة .. هيه



وجاء والد الطفل عادل ومعه حقيبة ابنه .. واعتذر لمدير المدرسة بأن ابنه لم يقصد إفساد النظام بالمدرسة



إعداد : خديجة صفوت

دنيا عجيبة .. دنيا غريبة

متسلق الجبال

هذا النوعُ من الطيور اسمهُ التَّدْرج ـ ولا يستطيعُ أن يطيرَ إلا لمسافاتٍ قصيرةٍ . . لأنه يفتقرُ إلى القدرةِ الطبيعيةِ الموجودةِ لدى الطيورِ وهى سرعةُ تغييرِ الأكسجين فى الدم . . لذلك عندما يفاجىء حيوانٌ مفترسٌ أحدَ أنواع هذا الطيرِ التى تعيشُ فى جبالِ الهملايا نجدهُ ينزلقُ إلى أسفلِ الجبلِ وهو يضربُ بجناحيْه . . ولكن عليه عندما يُحسُّ بالأمانِ أن يصعدَ الجبلَ ثانيةً سيراً على الأقدام لا طائراً كما تفعلُ الطيورُ الأخرى . .

المنفاخ

هذه السمكة التى تسمَّى الشِكْعِيَّةَ أو المِشواكَ تبدو صغيرةً وعاديةً إلى أن يهاجمها مهاجمٌ . . فتتجرَّعُ كميةً كبيرةً من الماءِ وتنتفخُ حتى تصبحَ فى حجم كرة القدمِ . . كما تتمدَّدُ الأشواكُ الموجودةُ على جسمِها كالقُنْفذ . . وبهذا تخيفُ السمكةُ أعداءها .



بيوت من الفقاقيع

عندما تسيرُ فى حقلٍ به عشبٌ أو نجيلٌ طويل ، أنظر جيداً إلى الجُذوعِ ، وستجدُ على أحدِها عناقيدَ صغيرةً من الزَّبَدِ الأبيضِ (رِغوة بيضاء) . . هذه العناقيدُ هى بيوتٌ لحشرةٍ صغيرةٍ تسمى الباصوق .

وتتغذَّى حشرةُ الباصوق بامتصاصِ عُصارةٍ من جذعِ العشبِ ، تَستخدمُ جزءاً منها فى عمل فقاقيعَ حولها . . ولا تستغرقُ سوى بضعَ دقائقَ تكونُ بعدها قد دَفَنتْ نفسَها فى كرةٍ صغيرة من الزَّبَد (الرِغوة) . . هى بيتُها .

ويمتازُ هذا البيتُ الرغَوى ببرودةِ جوِّه ، مهما تكنْ حرارةُ الشمسِ فى الخارجِ . . ويبدو أن الباصوق قد عرفَ تكييفَ الهواءِ قبل أن يفكِّرَ فيه الانسانُ بوقتٍ طويل .



...ريبة . أسرارها كثيرة .



تصطادُ النباتاتُ ذات الأوراقِ التى تشبهُ الدورقَ الحيواناتِ الصغيرةَ فى بركةٍ من سائلٍ يوجدُ داخلَ أوراقِها المجوفةِ الغريبة . . وتستطيعُ ورقةٌ واحدةٌ من هذه النباتاتِ أن تصطادَ آلافاً من الحشراتِ خلالَ بضعةِ أشهرٍ قليلة . . بل لقد وُجِدَتْ عقاربُ وسحالى أيضاً فى هذه المصائد .

ويتم اصطيادُ الحشراتِ والحيواناتِ الصغيرةِ عندما تأتى إلى حافَّةِ الدورقِ لتمتصَّ الرحيقَ الموجودَ على حافتِه وأسفلِ غطائِه . . فتسقطُ وتنزلقُ على جدرانِه اللَّزجة ، وتموتُ فى بِركةِ السائلِ الموجود فى قاعِ الدورق .

حمَّام من الوحل


بعد أن يأخذَ وحيدُ القرنِ (الكَركَدَنُّ) وجبتَه فى الصباحِ الباكرِ يذهبُ إلى بركةٍ مُوحلةٍ أو مستنقعٍ أو بحيرةٍ ليتمرغَ فيها هرباً من حرارة الجو . . وهذا الحمَّامُ الباردُ المنُعشُ يساعدُ على خفضِ حرارةِ جسمِه ويحميه من لَسْعِ ولَدْغِ الحشراتِ الموجودةِ داخلَ ثنايا جلده السميك . . وقرنُ الكركدنِّ لا يتكونُ من عظمٍ ـ كما يتصوَّر البعض ـ ولكنه عبارةٌ عن حُزْمَةٍ مضغوطةٍ من أليافٍ تشبه الشَّعر .

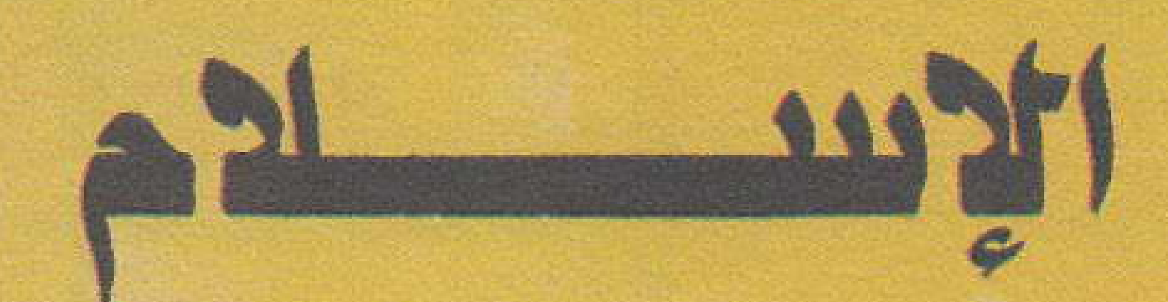


فوازير وتسالى

إعداد ورسوم : إيهاب وصفى




١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦
١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣
هذا البيت من الشعر مكون من تسع كلمات حاول أن تعرفه مستعينا بالدليل الآتي :
١٦ أول حروف الهجاء
٢ ، ٦ ، ٢٦ ثاني حروف الهجاء
٩ ، ١٩ ، ٢٩ ثالث حروف الهجاء
١ ، ١٨ ، ٢٤ عاشر حروف الهجاء
١٧ الحرف الرابع عشر
٣٠ الحرف الثامن عشر
٢٢ الحرف التاسع عشر
١٣ ، ٢٠ الحرف العشرون
٧ ، ٢٧ الحرف الثاني والعشرون
١٤ ، ٣١ الحرف الثالث والعشرون
١١ الحرف الخامس والعشرون
١٢ ، ٢٥ ، ٣٣ الحرف السادس والعشرون
٤ الحرف السابع والعشرون
٣ ، ٨ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٨ ، ٣٢ الحرف الثامن والعشرون
هذا الفلكي غاضب لأنه اكتشف وجود ٤ أسماء غريبة ليست من أسماء الأشهر العربية ولا الميلادية ولا القبطية .. فما هي تلك الأسماء ؟
إذا أردت أن تتعرف على صديقي فصل بين النقاط من ١ إلى ٦٦
مسرى
رجب
ذو الحجة
أغسطس
طوبه
هور
أمشير
برموده
برمهات
رمضان
مينا
محرم
صفر
شعبان
هاتور
نوفمبر
يوليه
كيهك
أبيب
شوال
ماجلان
توت
بابه
مايو
أبريل
ديسمبر
محرم
مارس
أكتوبر
نورس
الحلول



أنتم يا أعزائى تعلمون أن الذى يدعو أصدقاءه إلى حفلٍ ، يتكلَّفُ كثيراً من المالِ والجهدِ لإسعادِ ضيوفه ، ومن واجبنا لذلك أن نشكرَه وندعوَ له بالخير . لقد كان النبىُّ الكريم فى هذا الموقفِ يرفعُ رأسَه إلى السماءِ ويقول : « اللهمَّ أطعِمْ من أطعَمنى ، واسْقِ من سَقانى . »

* * *

وإذا كان على المائدةِ صِنفٌ لا يعجبُك ، فماذا تفعل ؟

هل تأكلُ منه قليلاً مجاملةً لصاحبِ الدار ؟ هل تتظاهرُ بأنك تأكلُ وتمدَحُ طعاماً لا تحبُّه ؟ هل تذكرُ مساوىءَ هذا الطعام ؟ هل تلومُ صاحبَ الدارِ على تقديمِه ؟

يقول الصحابىُّ أبو هُرَيرةَ رضىَ الله عنه : « ما عاب رسولُ الله ﷺ طعاماً قَطُّ . إن اشتهاهُ أكلَه ، وإن كرهَه تركَه . »

فماذا تفعلُ إذا أصرَّ صاحبُ الدارِ على أن يعرفَ رأيَك فى الطعامِ الذى

وآداب الطعام

تركتَه ؟ هنا يكونُ علَيكَ أن تذكرَ له أنك لا تحبُّ هذا النوعَ لأنك لم تتعودْ أن تأكلَه فى بيتك .

وقد حدَّثَنا البطلُ القائدُ خالدُ بنُ الوليدِ أن قوماً قدَّموا لرسولِ الله ﷺ ضَباً مشوِياً ، فمدَّ النبىُّ الكريمُ يدَه ليأكلَ ، فقالوا له : « هو الضَّبُّ يا رسولَ الله » ، فرفع يدَه .

فقال خالدُ بنُ الوليدِ : « هل الضَّبُّ حرامٌ يا رسول الله ؟ » فقال النبىّ الكريم : « لا ، ولكنَّه لم يكنْ بأرضِ قومى ، فأجدُنى أعافُه (أى أكرهه) . »

* * *

إذا اضطُرِرْتَ لزيارة صديقٍ لك بدون دعوة سابقةٍ فى موعدِ الغداء ، وكنتَ جائعاً ، وقدَّمَ إليك طعاماً عادياً بسيطاً ، فإن عليك أن تُزيلَ الخجلَ الذى يشعرُ به لأن الطعامَ بسيط ، بأن تشكره وتمدحَ الطعام .

وقد سأل النبى الكريمُ أهلَه عن الطعام ، فقالوا : « ليس عندنا إلاّ خَلّ . » فدعا به[١] ، وجعلَ يأكلُ ، ويقول : « نعم الأدُمُ الخَلُّ . »[٢] أى أن الخَلَّ من أفضل الطعام .

* * *

وبعد أن تتناولَ طعامك ، فعليك أن تحمَدَ الله جلَّ جلالُه . وقد قال رسول الله ﷺ : « إن الله تعالى لَيرضَى عن العبدِ يأكلُ الأَكلةَ فيحمَدُه عليها ، ويشربُ الشَّربةَ فيحمَدُه عليها . »

ويقول الصحابىُّ أبو سعيدٍ الخُدرِىُّ رضىَ الله عنه : « كان النبىُّ ﷺ إذا فَرَغَ من طعامِه قال : « الحمدُ لله الذى أطعمنا وسقَانا . »

* * *

وأخيراً فقد رأيتُ طفلاً لا يأكلُ مما أمامَه ، بل يمدُّ يدَه إلى الصحونِ البعيدة ، فيقعُ الطعامُ على ثيابه ، فتذكرتُ قولَ رسول الله ﷺ لعمرَ بنِ أبى سلمةَ رضى الله عنه حين كان طفلاً صغيراً : « يا غلام ، سَمِّ الله تعالى (أى قُلْ : بسمِ الله) وكُلْ بيمينك ، وكُلْ مما يَلِيكَ (أى من الصحن القريب منك) . »

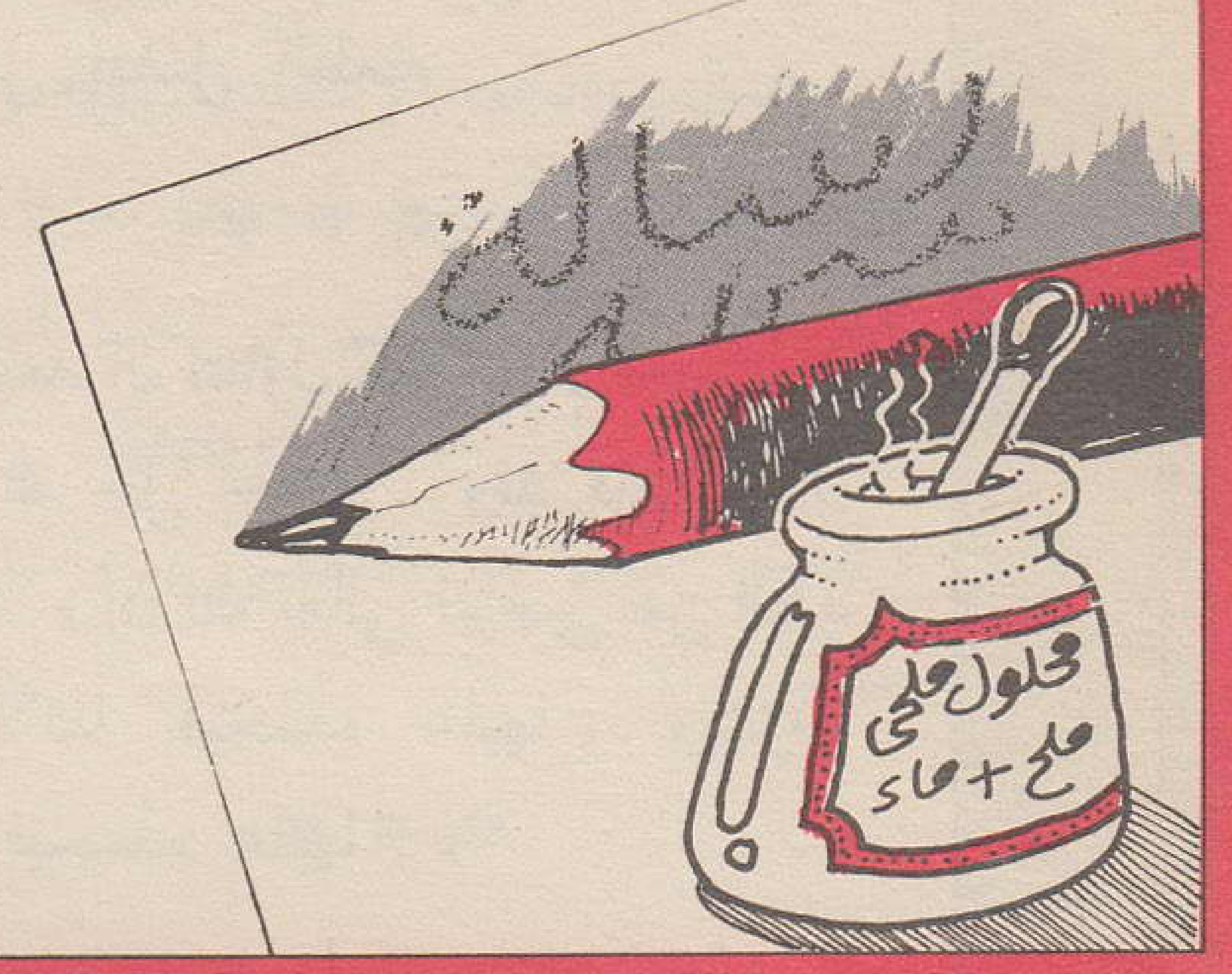
(١) دعا به : طلب أن يقدم له

(٢) الأدم : جمع إدام . وهو الطعام يؤكل مع الخبز (الغموس)



أضف ملعقة كبيرة من الماء الساخن تدريجيا إلى ملعقة كبيرة من الملح ـ ثم اغمس طرف عصا صغيرة أو طرف عود ثقاب خشبى نظيف فى هذا المحلول ، وابدأ فى كتابة رسالتك على الورق . فى البداية سوف تستطيع رؤية ما كتبتَه ، ولكن إذا تركت الورقة لتجفّ تماما فسوف تختفى رسالتك المكتوبة . . حينئذ حكّ الورقة بطرف قلم رصاص ليِّن وهو مائل . . سوف تُدهش عندما تظهر أمامك رسالتك المكتوبة واضحة . .

السبب فى ذلك أن الماء الموجود فى المحلول الذى صنعتَه قد تبخر ، بينما ظلت جزيئات الملح الصغيرة عالقة بالورقة . ومع أن هذه الجزيئات صغيرة جدا ولا تُرى ، إلا أن مكانها على الورقة أصبح خشنا وغير مستوٍ ، لذلك عندما تمر بالقلم الرصاص عليها تكتسب لونا داكنا وتظهر بوضوح .

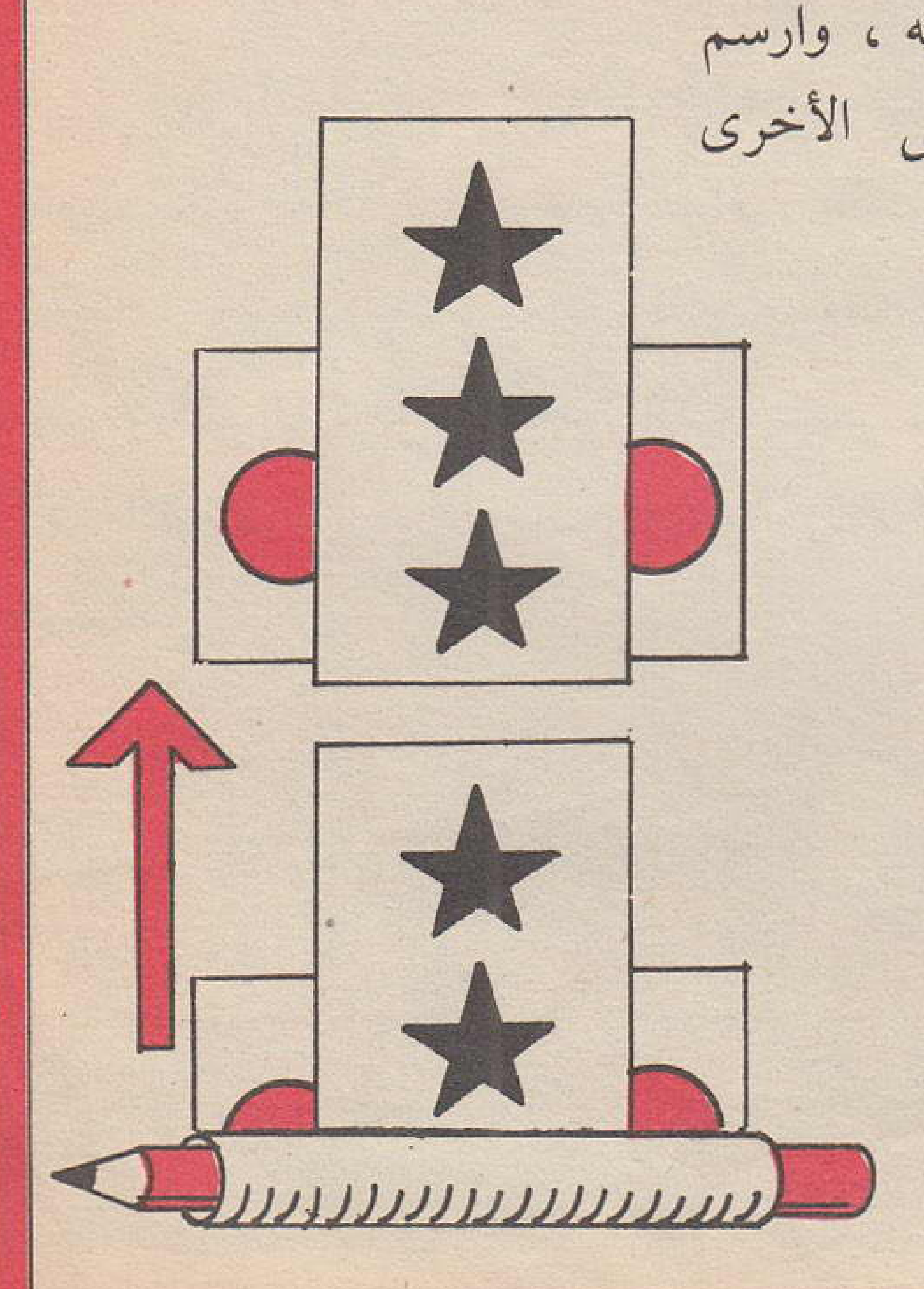


تسلية ومتعة وعلم



أحضر ورقتين فى حجم الجنيه ، وارسم على إحداهما ثلاث دوائر ، وعلى الأخرى ثلاثة نجوم . . ضعهما فوق بعضهما كما هو موضح فى الشكل (١) ، بحيث تكون ورقة الدوائر أسفل النجوم . . ضع قلما على طرفى الورقتين وابدأ فى لفهما إلى أعلى حول القلم (٢) . والآن ارجع بالقلم ثانية إلى الخلف مع مراعاة عدم رفع الورقتين والقلم من على المنضدة . . يالها من مفاجأة ! لقد قفزت الدوائر النطّاطة فوق النجوم . . كيف ؟

جربها بنفسك لتعرف .



لماذا ؟

لماذا توضع الأزرار على أكمام الجاكيتات ، مع أننا لا نحتاج لا ستعمالها ؟

أراد بطرس الأكبر قيصر روسيا أن يسيرَ بدولته إلى التقدم ، وكانت بلاده متخلِّفةَ جدا ، وكان الناسُ يمسحون أنوفَهم بكمِّ الثوب بدلا من أن يستعملوا المناديل . فأمر القيصر بطرس الأكبر بأن توضعَ على الأكمام أزرار نحاسية حتى تُؤذىَ الأنفَ إذا حاول شخص أن يمسحَ أنفه بكمِّه !

وصار وضع الأزرار بعد ذلك عادة . .

* * *

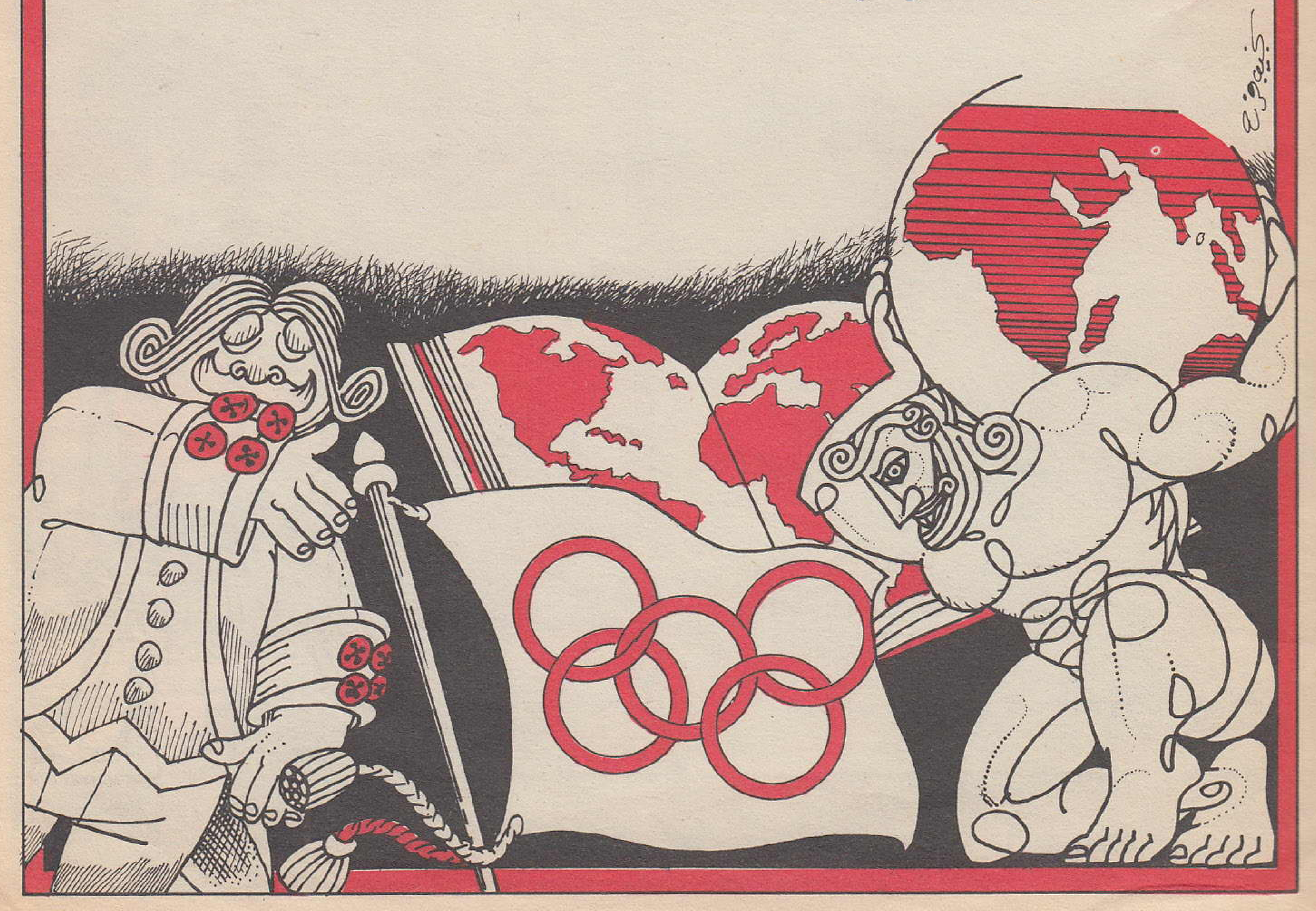
لماذا نسمِّى الكتاب الذى به الخرائط « الأطلس » ؟

جاء فى الأساطير أن الإغريق كانوا يعتقدون أن الإله (أطلس) أغضب زيوس كبير الآلهة ، فكان عقابُ أطلس أن يحملَ الأرضَ على كتفيه إلى الأبد . لذلك سُمِّى على اسمه كلُّ كتابٍ يحوى خرائطَ العالم .

* * *

لماذا تُرسم خمس دوائر على عَلَم الألعاب الأوليمبية ؟

عَلَم الألعاب الأوليمبية عبارة عن عَلَمٍ أبيض ، به خمس دوائر ملونة ترمزُ كلّ دائرة إلى قارةٍ من القارات الخمس ، وهى آسيا وأفريقيا وأوربا واستراليا وأمريكا ، وألوان هذه الدوائر هى الأحمر ، والأصفر ، والأخضر ، والأزرق ، والأسود ، ولا يمثل كل لون قارةً معينة .



علياء تكتشف البترول

بقلم : عمر عسل

علياءُ تلميذةٌ نابهةٌ ذكيةٌ تساعدُ أمَّها فى كل أمورِ المنزلِ ، بل وأحياناً تشتركُ بالرأىِ مع والدِها المستشارِ فى القضايا التى كانت تُعرضُ عليه ليحكمُ فيها . وكان والدُها المستشارُ على يُحِسُّ بالسعادة كلما ناقشتْه ابنتُه فى مشكلاتِ الناسِ ، لأنه كان يجدُ فيها ميلاً إلى العطفِ والخير ، مع حسنِ التفكيرِ والرأى . وكان المستشارُ علىٌّ يحب الأماكنَ الصحراوية ويعشقُها . لذلك اشترى قطعةَ أرضٍ صغيرة فى الصحراءِ بالقربِ من الاسكندريةِ وحفر فيها بئراً للمياهِ ، وزرعها بأشجارِ البرتقال ، وبنَى فى وسطها كوخاً صغيراً جميلا . وكان المستشار يصلُ إلى هذه المزرعةِ الصغيرةِ بسيارتِه فى طريقٍ طويلٍ داخلَ الصحراءِ الغربية . وكان يصحبُ معه فى رحلتِه الأسبوعيةِ إلى المزرعة ابنتَه وزوجتَه السيدة منصورة .

وفى إحدى هذه الرحلاتِ ، وبعد أن قضت الأسرةُ وقتاً طيباً ، استقلَّتْ سيارتَها وقت الغروب فى طريق العودةِ ، وقبل أن تغيب الشمسَ تماماً ، توقفت السيارةُ على مشارفِ مدينةِ الاسكندرية لنَفَادِ البنزين. وكان المكانُ موحشاً ولا يمرُّ به أحد حتى يمكنَه نجدةُ سيارةِ المستشارِ علىٍّ أو تقديمُ العَونِ له . وحار المستشارُ فى الأمرِ ، وتمنَّى لو تمرُّ سيارةٌ أخرى ، ولو سيارةُ نقلِ الرمالِ ، ليركبَ فيها هو وأسرتُه . ثم يعودَ بعد ذلك إلى سيارته بالبنزين فى الصباح التالى :

وشعرتْ السيدةُ منصورةُ بالضِّيقِ لهذا الموقفِ المحرج ولم تَدْر ماذا تفعلُ ، إلا أن علياء أخذتْ تفكِّر ، ثم قفزتْ صارخةً خارجَ السيارة قائلةً « يا أبى ، أنا ساكتشفُ حقلاً من حقولِ البترول حولنا ، وسآتيك بالبنزين اللازمِ للسيارة . » وضحكَ المستشارُ علىٌّ رغم ضَيقِه الشديدِ واعتقدَ أن ابنتَه الصغيرةَ علياءَ تَمَزحُ ، إلا أنها قالت لأبيها بجديةٍ : « أَعْطِنى العُلبة الفارغة التى فى حقيبةِ السيارة وأعطِنى خُرطوماً من الكاوتشوك ، وسأحضر لك البنزينَ اللازم » .

وفتح لها المستشارُ علىٌّ حقيبةَ السيارةِ ، فتناولت علياءُ العُلبةَ الفارغَة والخرطومَ ، وقفزتْ خلفَ الرَّبوةِ العاليةِ التى على جانبِ الطريقِ وغابت عن أنظارِ أبيها وأمها اللذين كانا فى قلق عليها . إلا أنهما يعلمان أن ابنتهما شديدةُ الذكاءِ ، وأنها حريصةٌ لا تُوقعُ نفسَها فى المشاكل . ومرت نصفُ ساعةٍ ، وأظلم المكانُ ، وأضاء المستشارُ علىٌّ أنوارَ سيارتِه حتى تهتدىَ بها علياء وما هى إلا لَحَظاتٌ ، حتى حضرتْ علياءُ وهى تحملُ بين ذراعيها العُلبة مَلأى بالبنزينِ ، وكاد والدُها يقفزُ فرحاً ويقبِّلها . وشك أولاً فى الأمرِ ، وأخذَ يَشَمُّ السائلَ الذى يملاء العلبة . وتأكد تماماً من أنه البنزين . وكانت الكميةُ خمسةَ لتراتٍ كاملة ، أفرغها المستشارُ فى خزَّانِ سيارته . وابتسمت السيدةُ منصورةُ ، وعادت لها فرحتُها حين انطلقتْ السيارة تقطعُ الطريقَ الموحِشَ ، وتقتربُ من الاسكندرية . أما الوالد فقد كانَ يَعجَبُ كيف أحضرت علياءُ هذا البنزينَ من الصحراءِ . وظلَّ طَوالَ الطريق يُلِحُّ عليها



ليعرفَ سرَّ عثورها على هذا البنزين بهذه السهولة .

وحين وصلت الأسرةُ إلى أقربِ محطةٍ للبنزين بالاسكندرية ، ملأ المستشارُ عليٌّ خزَّانَ السيارة كاملاً . وقالت علياءُ ضاحكةً : « لعلك يا أبى الآن قد استغنيتَ عن خِدْماتِ مُكتشفةِ البترول » فقال لها والدُها : « لولاكِ يا علياءُ كنا » الآن فى السيارة فى جَوْفِ الصحراء . إلا أننى أزالُ أريدُ أن أعرفَ كيف اكتشفْتِ هذا البنزين . » فردَّت علياءُ قائلةً : « ماذا تمنحُنى كمكافأةٍ يا أبى لو أخبرتُك عن سرِّ اكتشافى ؟ » فقال المستشار علىّ : « سأشترى لك خاتماً جميلاً من الذهبِ الخالصِ . » وقالت السيدة منصورةُ « هل أنت ساحرةٌ يا ابنتى . كيف أحضرتِ البنزينَ من الصحراء ؟ »

وضحكتْ علياءُ وقالت . « الآن سأخبرُكما عن السرِّ ، لقد كنتُ ألاحظُ خلفَ الربوةِ التى فى الطريقِ مقبرةً للسياراتِ المستغنَى عنها ، والتى أصيبتْ فى حوادثِ الطريقِ . فهناك ساحةٌ واسعةٌ خلف التلِّ مليئةٌ بهياكلِ السياراتِ المحطَّمةِ . وفكَّرتُ أنه لابُدَّ أن خزاناتِ الوقودِ لبعضِ هذه السياراتِ فيها بعضُ البنزين . ولذلك فقد جمعتُ لكم البنزينَ من أكثر من عشرِ سياراتٍ واستعنْتُ بالخرطوم فى شفطِ البنزينِ ووضعِه فى العُلبة . »

وتوقَّف المستشارُ علىّ بسيارته أمام محلِّ صائغٍ كبير وقال لعلياءَ : يا لذكائك يا علياء ، إنك تستحقين الجائزةَ فوراً ، ومن هذا المحلِّ الكبير .

وخرجتْ علياءُ من دكانِ الصائغ وهى تضعُ فى أصبعِها خاتماً جميلاً وقالت لأبيها ياأبى « إن الثمنَ الكبيرَ الذى دفعته فى هذا الخاتمِ سوف يذكِّرك بالتأكدِ من مَلء خزان البنزين كلَّما خرجتَ فى رحلةٍ طويلةٍ . »

وضحك المستشارُ علىّ وقال لها : « أنتِ على صوابٍ يا علياء ، وسألاحظ ذلك دائما . »

وباتت الأسرةُ فى بيتها الجميلِ بالاسكندرية بفضل ذكاءِ علياء وحسنِ ملاحظتِها .


























مطابع الأهرام التجارية القاهرة - مصر

BLUEBIRD
SCANS



صندوق الدنيا

السنة التاسعة   العدد ١٠٣   أول سبتمبر ١٩٨٦   الثمن ١٥ قرشا

مرحبا بالأصدقاء

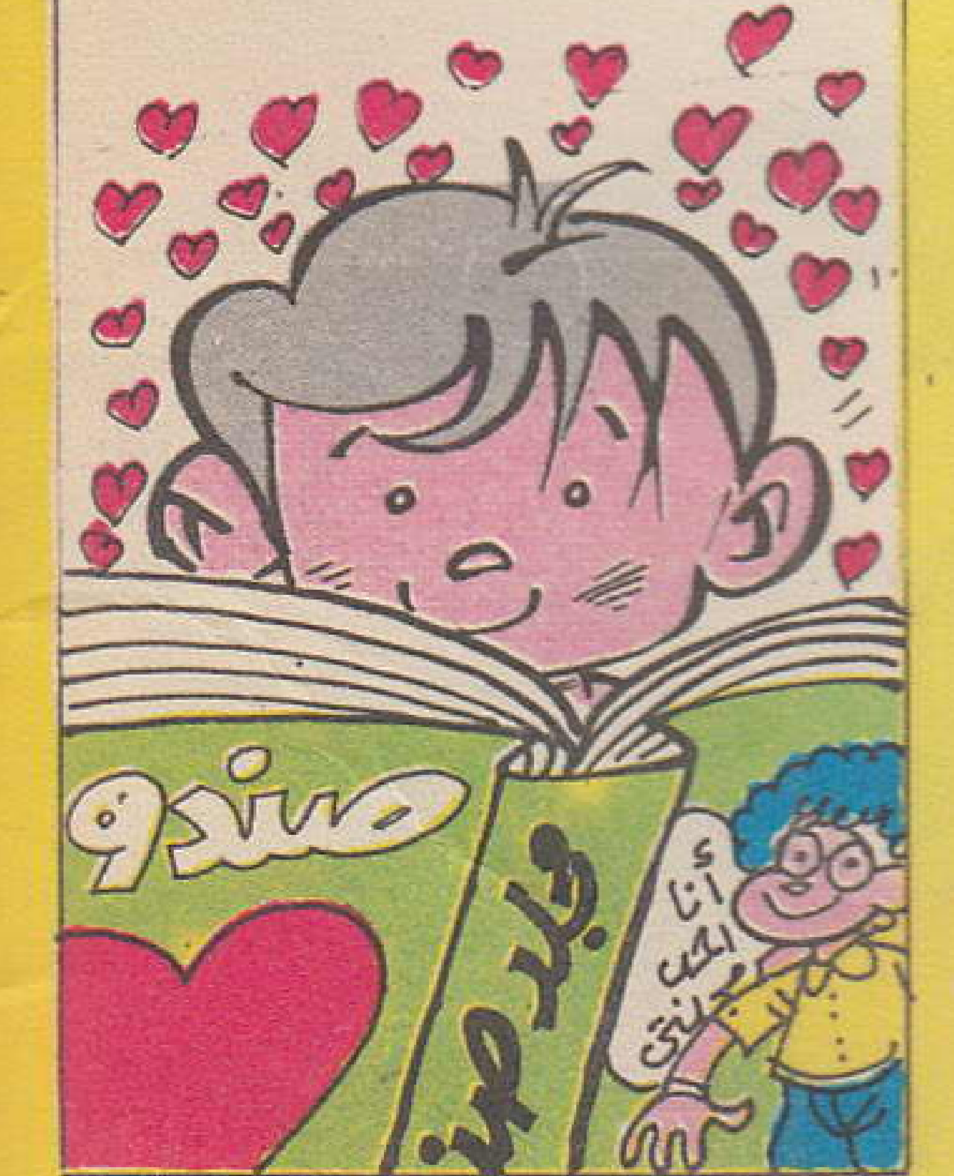
كل عام وأنتم بخير ، بدأ عام دراسى جديد ، وأنتم مقبلون عليه بعد اجازة طيبة استمتعتم فيها بكل أنواع النشاط والترويح . والمطلوب منكم الآن أن تكونوا مجدين فى الدراسة حتى تتفوقوا فى تحصيل العلم ، وتصبحون فخرا لبلدكم ، فمصر بحاجة إلى العلماء والمثقفين لينهضوا بها دائما . وأنتم أمل المستقبل . والفرصة متاحة أمامكم فى الدراسة والتفوق ، وما عليكم إلا أن تبذلوا كل ما فى وسعكم فى استذكار دروسكم ، والله معكم .

أهلا ومرحبا بالاصدقاء

صندوق الدنيا

يا فرحتنا بمجلّتنا
يا بهجتنا بحبيبتنا
با ستناكِ كتير وكتير
يا مجلة صندوق الدنيا
با لعلم والإيمانْ
تنوّرى الأذهانْ

من الصديق محمد رفاعى - قنا





معلومات عن كأس العالم

١ - كأس العالم الحالية الذهبية ، صمَّمها الفنان الفرنسى (آبيل لافلور) على هيئة فتاةٍ تحمل إكليل غار ويبلغ وزنها ٤ كيلو جرام ، وارتفاعها ٣٠ سم ، وقد سميت بكأس « جول ريميه » أول رئيس للاتحاد الدولى لكرة القدم .

٢ - نُظمت أول بطولة لكأس العالم فى أورجواى سنة ١٩٣٠ .

٣ - أول فريق عربى وصل لنهائيات كأس العالم ، كان فريق مصر ، وكان ذلك عام ١٩٣٤ .

٤ - أسس الاتحاد الدولى لكرة القدم يوم ٢١ مايو عام ١٩٠٤ فى باريس بفرنسا

من الصديق شريف الجباس - بورسعيد

صندوق الدنيا

مجلة تربوية شهرية
تصدر عن
الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية
١٠٨١ كورنيش النيل - جاردن سيتى - القاهرة
رئيس مجلس الادارة
د. محمود محفوظ
المستشار التربوى
د. محمد رضوان
رئيس التحرير
خديجة صفوت
هيئة التحرير
إيناس عفت
***
بالاشتراك مع
مؤسسة الأهرام
الشباب وعلوم المستقبل
رئيس التحرير
صلاح جلال

مطابع الأهرام التجارية القاهرة - مصر

هواة المراسلة

* الاسم : هشام عبد اللطيف بسيونى
السن : ١٤ سنة
العنوان : شقة ٦ - عمارة ٥٣ - الرياض - فيصل - السويس - مصر
الهوايات : جمع الطوابع والعملات - المراسلة

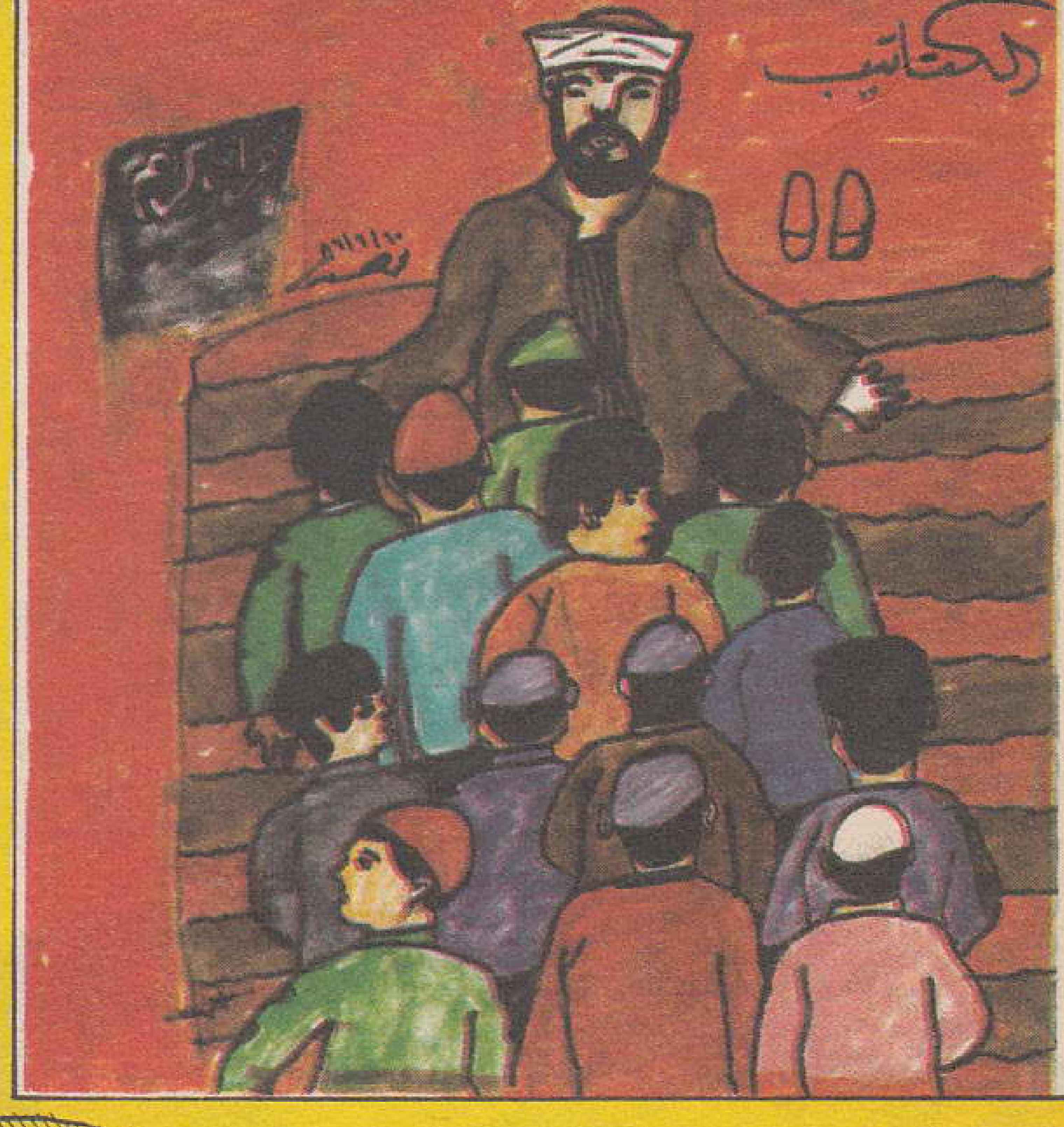
* السيد مرتضى السيد مصطفى
السن : ١٤ سنة
العنوان : ص . ب ٩٢٣ - الرمز البريدى ٣١٩١١ - القطيف - السعودية
الهوايات : جمع وتبادل العملات والطوابع - المراسلة

* الاسم : عبير جميل عبد الحميد
السن : ١٤ سنة
العنوان : ١٣ شارع حافظ ابراهيم - بلقاس - محافظة الدقهلية - مصر
الهوايات : التصوير - القراءة - المراسلة .

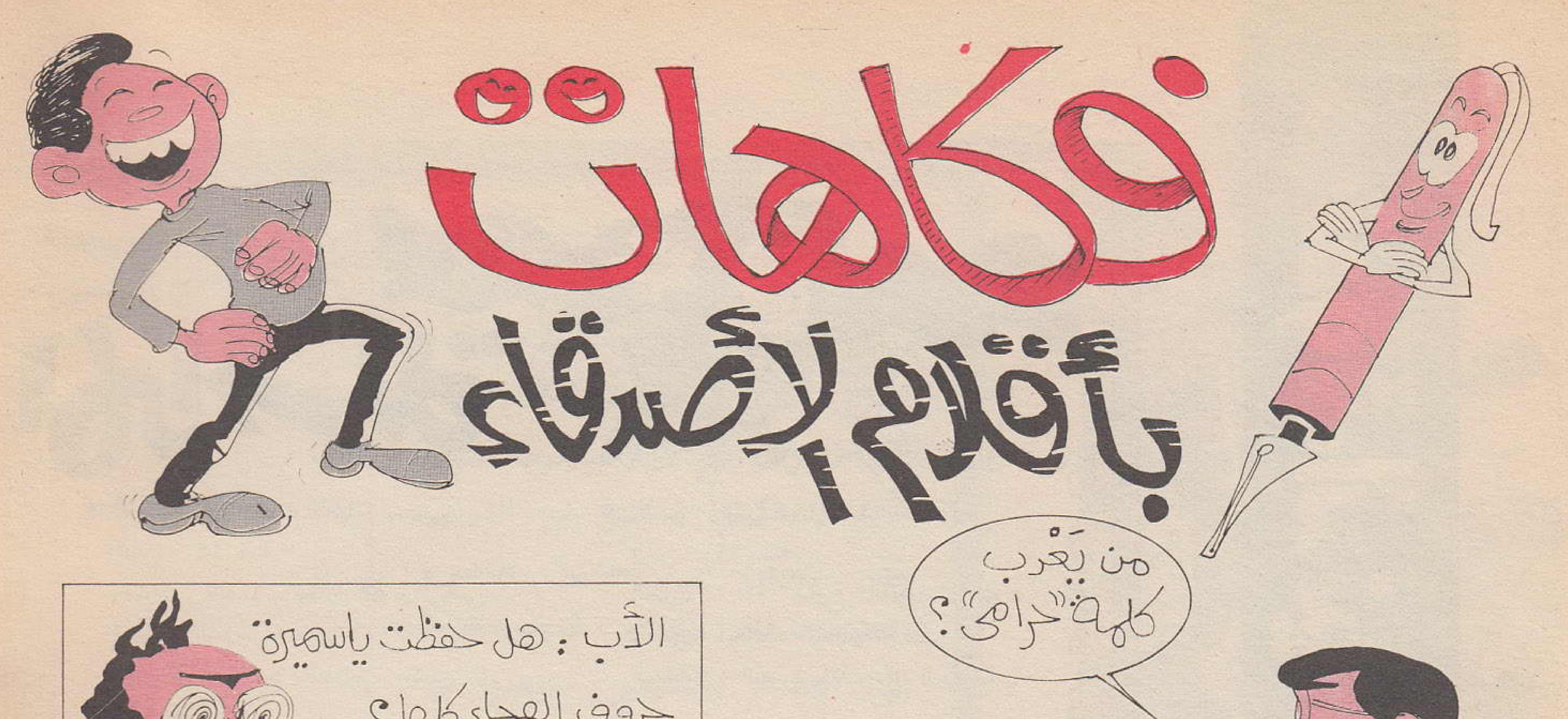
* الاسم محمد يحيى حسين
السن : ١٥ سنة
العنوان : ٢٠ شارع محمود فهمى المعمارى - السكاكينى - القاهرة - مصر
الهوايات : كرة القدم - القراءة - جمع الطوابع - المراسلة

فزورة

شجرة بها غصنان ، يقف عليهما عدد من العصافير ، فإذا أخذنا عصفورة من الغصن الأول ووضعناها على الغصن الثانى . صار عدد ما بالغصن الثانى ضعف ما بالأول وإذا أخذنا عصفورتين من الثانى ووضعناهما على الأول صارا متساويين . كم عدد العصافير على كل غصن ؟
من الصديق وائل حسام الدين - المنوفية



رسم من الصديق محمد عبد الحافظ
أبو تيج - أسيوط


فكاهات
بأقلام الأصدقاء


الأب : هل حفظت ياسميرة حروف الهجاء كلها ؟
سميرة : نعم يا أبي .
الأب : ماذا بعد حرف الألف ياسميرة ؟
سميرة : الحروف كلها يا أبي !
سعاد حبيب (القاهرة)
من يُعْرب كلمة "حرامي" ؟
فاعل مرفوع على المواسير.. جارّ مجرور على القسم !
عماد مسعود (الاسكندرية)


الطبيب : يجب أن تقلل من وزنك بالإكثار من أكل الفاكهة والخضر..
المريض : قبل الأكل أم بعده ؟!
سها ممدوح (بني سويف)
سأل القاضي اللص : لماذا سرقت الطعام ؟
اللص : لأني جائع ..
القاضي : ولماذا سرقت النقود ؟
اللص : لأدفع ثمن ما أكلته !
خالد عبد المنعم - القاهرة



من هو أول مولود فى أول هجرة ؟

إنه عبدُ الله بنُ جعفرٍ . أولُ مولودٍ فى الإسلامِ بأرضِ الحبشةِ ، فأنت يا عزيزى تعلمُ أن الهجرةَ الأولى كانت إلى الحبشةِ[1] ، والثانية كانت من مكة إلى المدينةِ المنورةِ . وقد توفِّى رسولُ الله وعبدُ الله عمرُهُ عشرُ سنين ، وكانوا يسمُّون عبدَ الله بنَ جعفرٍ (بحرَ الجُود) لأنه كان جواداً كريماً . وقد خرج يوماً إلى مزارعِه يتفقَّدُها ، ثم نزل على أرض مجاورة فيها نخلٌ ، وبها أجيرٌ يقوم بالعملِ بهمةٍ ونشاطٍ ، ومعه ثلاثةُ أرغفةٍ ، فدخل كلبٌ فرمَى له الأجيرُ رغيفاً ، فأكله الكلبُ ولم يشبع ، فرمى له الرغيفَ الثانىَ ، فأكله وأقبل نحوَه من جديدٍ ، فعرف الأجيرُ أنه لم يشبعْ فرمى إليه بالرغيفِ الثالثِ والأخيرِ ، فأكله الكلبُ ، وعبدُ الله ينظرُ .

وقال عبدُ الله للأجير : لماذا آثرتَ[2] الكَلبَ على نفسك ؟

فقال الأجيرُ : لأن أرضَنا ليس بها كلابٌ ، وأعتقدُ أن هذا الكلبَ جاء من مكانٍ بعيدٍ ، وأن الجوعَ كاد يقتلُه .

فقال له : وما أجرُك فى اليوم ؟

قال الأجير : هذه الأرغفةُ الثلاثةُ .

قال : فماذا تفعل اليوم ؟

قالالأجير : أبيت بلا طعام ، ورزق الغد علىٍ الله .

فقال عبد الله بنُ جعفرٍ : والله إنك أسخَىَ[3] منى . فأنا أُعطى بعضَ ما عندى ، وأنتَ تُعطِى كلَّ ما معكَ لوجهِ الله .

واشترى عبد الله هذه الأرض ، ووهبها للأجير الطيِّب .

١ ـ لم يكن النبى صلى الله عليه وسلم من بين المسلمين الذين هاجروا إلى الحبشة .

٢ ـ آثرت : فضّلت ٣ ـ أسخى : أكرم .

إذا ظهرت ضفدعة فجأة في الفصل، تقفز فوق المقاعد، وفوق رؤوس التلاميذ، فماذا يحدث للفصل؟ هذا ما سوف نشاهده معًا في هذه القصة:

الضفدعة

سيناريو: إبراهيم شعراوي
رسوم: خالد الصفتي




وساعدته أمه على ارتداء ثيابه، وهاهو يبدو أنيقًا جميلًا منظمًا .. فى طريقه إلى المدرسة
ولد مهمل لا يعرف النظام. لا أتوقع له النجاح فى حياته
وبعد دقيقتين
أبى .. هذه ليست حقيبتى !
لقد عرفت السبب عادل نام فى حجرتك وحمل حقيبتك .. المهمل
أرجوك، اذهب إلى عادل وأعطه حقيبته، وخذ حقيبة سمير، واذهب إلى مدرسة سمير
حاضر أمرى إلى الله
كنت قد أعددت مفاجأة سارة لمعلم الأحياء .. أرجو أن لا يفتح عادل حقيبتى قبل وصول أبى إليه .. استر يارب ..